

КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ

Чтение

| | | | |
|-----|----------|----------|----------|
| 1. | | | C |
| 2. | A | | |
| 3. | | B | |
| 4. | A | | |
| 5. | A | | |
| 6. | | B | |
| 7. | | | C |
| 8. | | B | |
| 9. | C | | |
| 10. | | B | |
| 11. | | B | |
| 12. | A | | |
| 13. | F | | |
| 14. | I | | |
| 15. | B | | |
| 16. | J | | |
| 17. | C | | |
| 18. | H | | |
| 19. | G | | |
| 20. | D | | |

Аудированиe

| | | | |
|------------|----------|----------|----------|
| 1. | | B | |
| 2. | A | | |
| 3. | | | C |
| 4. | A | | |
| 5. | A | | |
| 6. | | B | |
| 7. | | | C |
| 8. | | B | |
| 9. | A | | |
| 10. | | B | |
| 11. | | | C |
| 12. | A | | |
| 13. | | B | |
| 14. | | | D |
| 15. | | B | |

Лексико-грамматический тест

Задание 1.

| | |
|----|---------------|
| 1. | Spaß |
| 2. | vertreiben |
| 3. | gegeneinander |
| 4. | übertragen |
| 5. | stammt |
| 6. | hohe |
| 7. | messen |
| 8. | vergleichbar |
| 9. | Bewegung |
| 10 | fordern |

Задание 2.

| | |
|----|---------------------|
| A. | die |
| B. | wie |
| C. | laut / nach / gemäß |
| D. | was |
| E. | für |
| F. | bei / in |
| G. | ob |
| H. | müssen |
| I. | unter |
| J. | als |

Страноведение

| | | | |
|-----|----------|----------|----------|
| 1. | | | C |
| 2. | A | | |
| 3. | | B | |
| 4. | | | C |
| 5. | A | | |
| 6. | | B | |
| 7. | | B | |
| 8. | | B | |
| 9. | | | C |
| 10. | A | | |
| 11. | | B | |
| 12. | | | C |
| 13. | | B | |
| 14. | A | | |
| 15. | | B | |
| 16. | | | C |
| 17. | A | | |
| 18. | | | C |
| 19. | A | | |
| 20. | | | C |

Критерии оценки выполнения письменных заданий

Максимальное количество баллов – 20.

| БАЛЛЫ за содержание | СОДЕРЖАНИЕ Максимум 10 баллов |
|--------------------------------|---|
| 10-9 баллов | Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передаёт чувства и эмоции автора и/или героев |
| 8-7 баллов | Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, но тривиален. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передаёт чувства и эмоции автора и/или героев |
| 6-5 баллов | Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передаёт чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю |
| 4-3 балла | Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю |

| БАЛЛЫ за содержание | СОДЕРЖАНИЕ Максимум 10 баллов |
|--------------------------------|--|
| 2-1 | Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю |
| 0 | Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута |

ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ

Максимум 10 баллов.

Общая итоговая оценка выводится на основании критериев, приведенных в таблице:

композиция, лексика, грамматика, орфография и пунктуация.

| Композиция (максимум 2 балла) | Лексика (максимум 3 балла) | Грамматика (максимум 3 балла) | Орфография и пунктуация (максимум 2 балла) |
|---|--|--|--|
| 2 балла Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделён на абзацы | 3 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения лексического оформления (допускается не более 1 ошибки) | 3 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения грамматического оформления (допускается не более 1 ошибки, не затрудняющей понимания) | 2 балла Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе имеются 1-2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимания высказывания |
| 1 балл В целом текст имеет | 2 балла Участник | 2 балла Участник | 1 балл В тексте |

| Композиция (максимум 2 балла) | Лексика (максимум 3 балла) | Грамматика (максимум 3 балла) | Орфография и пунктуация (максимум 2 балла) |
|---|--|---|---|
| чёткую структуру. Текст разделён на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре, и/или логике, и/или связности текста | демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 2-3 лексические ошибки | демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 2-4 грамматические ошибки, не затрудняющие понимания. | присутствуют орфографические (1-4) и/или пунктуационные ошибки (3-4), которые не затрудняют общего понимания текста |
| 0 баллов Текст не имеет чёткой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьёзные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи | 1 балл В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает 4-6 лексических ошибок и/или использует стандартную, однообразную лексику | 1 балл В тексте присутствуют несколько (4-7) грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста | 0 баллов В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4), в том числе затрудняющие его понимание |
| | 0 баллов Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, и/или в работе имеются многочисленные ошибки (7 и более) в употреблении лексики | 0 баллов В тексте присутствуют многочисленные ошибки (8 и более) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющие его понимание | |