

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ
ШКОЛЬНИКОВ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ
2023–2024 УЧЕБНОГО ГОДА**

**Немецкий язык 2023-2024 (КЛЮЧИ)
9-11 класс**

Аудирование

Задание по аудированию состоит из двух частей, к каждой части дается свой аудиотекст. Каждый аудиотекст прослушивается 2 раза. Общее время на выполнение задания по аудированию 25 минут.

Перед первым прослушиванием первого аудиотекста дается 1,5 минуты для прочтения вопросов. После второго прослушивания дается 5 минут на выполнение задания.

Перед первым прослушиванием второго аудиотекста дается 30 секунд для ознакомления с заданиями. После второго прослушивания дается 5 минут на выполнение задания.

В оставшееся время участники переносят ответы на бланк ответа.

1	A	B	C
2	A	B	C
3	A	B	C
4	A	B	C
5	A	B	C
6	A	B	C
7	A	B	C
8	A	B	C
9	A	B	C
10	A	B	C
11	A	B	C
12	A	B	C
13	A	B	C
14	A	B	C
15	A	B	C

Чтение

Teil 1.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	C	B	A	B	C	A	B	B	A	C	A

Teil 2.

0	13	14	15	16	17	18	19	20
B	F	K	A	H	I	D	G	C

Лексика и грамматика

Aufgabe 1.

	Nummer der Lücke		Nummer der Lücke
um	4	mussten	
tritt	-	stammen	3
mehrere	7	keine	
Jahrhundert		gehen	
zwischen	1	Zeitrechnung	6
immer	9	von	
leckere		seit	8
unter		lädt	2
wurden	5	angenehme	10
am		viel	-

Aufgabe 2.

A	seit
B	gehört
C	Stunde
D	sondern
E	sich
F	die
G	für
H	Rolle
I	jeden
J	ob

Лингвострановедение

1	A	B	C
2	A	B	C
3	A	B	C
4	A	B	C
5	A	B	C
6	A	B	C
7	A	B	C
8	A	B	C
9	A	B	C
10	A	B	C

11	A	B	C
12	A	B	C
13	A	B	C
14	A	B	C
15	A	B	C
16	A	B	C
17	A	B	C
18	A	B	C
19	A	B	C
20	A	B	C

Критерии оценки выполнения письменных заданий

Максимальное количество баллов: 20

БАЛЛЫ	СОДЕРЖАНИЕ
9–10 баллов	Максимум 10 баллов Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передаёт чувства и эмоции автора и/или героев.
8–7 баллов	Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, но тривиален. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передает чувства и эмоции автора и/или героев.
6–5 баллов	Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передает чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю.
4–3 балла	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью

	соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю.
2–1 балла	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю.
0 баллов	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута.

ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ

Максимум 10 баллов

Общая итоговая оценка выводится на основании критериев, приведенных в таблице: композиция, лексика, грамматика, орфография и пунктуация.

Композиция (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
2 балла Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи	3 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и	3 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной	2 балла Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки

<p>присутствуют. Текст правильно разделен на абзацы.</p>	<p>адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения лексического оформления (допускается не более 1 ошибки).</p>	<p>задачей. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения грамматического оформления (допускается не более 1 ошибки, не затрудняющей понимания).</p>	<p>зрения орфографии. В работе имеются 1–2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимание высказывания.</p>
<p>1 балл В целом текст имеет четкую структуру. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике и / или связности текста.</p>	<p>2 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 2–3</p>	<p>2 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 2–4 грамматические ошибки, не затрудняющие понимание.</p>	<p>1 балл В тексте присутствуют орфографические (1–4) и/или пунктуационные ошибки (3–4), которые не затрудняют общего понимания текста.</p>

	лексические ошибки.		
0 баллов Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.	1 балл В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает 4–6 лексических ошибок и / или использует стандартную, однообразную лексику.	1 балл В тексте присутствуют несколько (4–7) грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4), в том числе затрудняющие его понимание.
	0 баллов Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас и / или в работе	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные ошибки (8 и более) в разных разделах	

	имеются многочисленные ошибки (7 и более) в употреблении лексики.	грамматики, в том числе затрудняющие его понимание.	
--	--	--	--

1 балл может быть снят за:

- орфографические ошибки в словах активного вокабуляра или в простых словах;
- небрежное оформление рукописи;
- недостаточный объем письменного сочинения (менее 200 слов).

1 балл может быть добавлен за творческий подход к выполнению поставленной задачи.