

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников
по немецкому языку
2023-2024 учебный год
9-11 классы
Максимальный балл - 100
ШИФР УЧАСТНИКА _____**

Schreiben

Schreiben Sie den Mittelteil der folgenden Geschichte.

Beachten Sie, dass Ihre Fortsetzung allen angegebenen Sujetlinien entspricht. Versuchen Sie statt einer Reihenfolge von Ereignissen eine lehrreiche bzw. spannende Geschichte zu verfassen, die als ein Ganzes den Leser beeindruckt.

Sorgen Sie dafür, dem kulturellen Kontext der Geschichte zu folgen.

Geben Sie dem Text einen Titel.

Der gewünschte Aufsatzumfang (Mittelteil) beträgt ca. 200 Wörter.

...

Ich hatte tatsächlich kein Gespür dafür, dass dieser Tag etwas Außergewöhnliches wird. Es war geplant, in das Stadtmuseum zu gehen und dort einige Exponate für mein Projekt zu beschreiben.

Als ich das Museumgebäude betrat, fiel plötzlich das Licht aus. Ich stolperte, fiel hin und hatte für einen Augenblick den Eindruck, ohnmächtig geworden zu sein. Als nach einer halben Minute die Beleuchtung wieder funktionierte, schien alles in Ordnung zu sein. Ich richtete mich auf, putzte mich ab und ging los.

Nun aber fiel mir was Komisches auf. Drei Chinesen, die vor einem Rembrandt-Gemälde standen, unterhielten sich über die Farben und – ich verstand ALLES. Ich hatte nie Chinesisch gelernt... Und zwei junge Französinen am Fenster diskutierten darüber, wo sie zu Mittag essen – auch ihre Sprache konnte ich auf einmal verstehen. Was sollte das bedeuten?...

...

Auf dem Weg nach Hause dachte ich, dass es doch wirklich schön wäre, alle Sprachen der Welt zu beherrschen – da könnte man Vieles erreichen und mitbeeinflussen. Ohne Wörter und Grammatik zu pauken, bitte!

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников
по немецкому языку
2023-2024 учебный год
9-11 классы
Максимальный балл - 100**

Sprechen

Thema 1

Du bist in eine Radiosendung eingeladen. Die Sendung heißt „Ich am Mikrophon“ und gibt den Jugendlichen die Möglichkeit, sich zu verschiedenen Themen zu äußern, um das Bild einer Generation zu schaffen.

Dein Thema heißt „Tradition und Innovation“

Während der Sendung beantworte 3 Fragen:

1. Die Welt entwickelt sich enorm schnell. Insbesondere werden Technologien immer wieder erneuert. Doch viele Psychologen meinen, dass menschliche Beziehungen durch den technischen Fortschritt zerstört werden. Was hältst du davon? *Argumentiere deinen Standpunkt.*
2. Erwachsene und Ältere stehen für Traditionen, Jugendliche aber – für Innovationen. Gibt es jedoch Traditionen, die auch von Jugendlichen gepflegt werden? *Führe Beispiele aus deiner Erfahrung oder der Erfahrung deiner Gleichaltrigen an.*
3. Heutzutage wird viel über die künstliche Intelligenz diskutiert? In welchen Bereichen deines Lebens würdest du die künstliche Intelligenz oder Roboter benutzen? Erkläre, warum

Aspekte:

- Führe deine Rolle authentisch, als ob du in einem Radiostudio die Zuhörer ansprechen würdest.
- Sprich möglichst erweitert zu drei Inhaltspunkten, die du bekommen hast.

Die Vorbereitung: 5 Minuten.

Du sprichst mindestens 3,5 Minuten.

Sprechen

Thema 2

Du bist in eine Radiosendung eingeladen. Die Sendung heißt „Ich am Mikrofon“ und gibt den Jugendlichen die Möglichkeit, sich zu verschiedenen Themen zu äußern, um das Bild einer Generation zu schaffen.

Dein Thema heißt „Reisen“

Während der Sendung beantworte 3 Fragen:

1. Reiseziele können verschiedene exotische Länder sein, wo europäische Sprachen kaum gesprochen werden. Manche Touristen meinen, dass es falsch ist, ohne bestimmte Fremdsprachenkenntnisse eine Reise zu unternehmen. Was hältst du davon? *Argumentiere deinen Standpunkt.*
2. Je erwachsener man wird, desto selbstständiger will man auch auf Reisen sein. Mit wem reist man als Jugendlicher am besten? *Führe Beispiele aus deiner Erfahrung oder der Erfahrung deiner Gleichaltrigen an.*
3. In vielen Ländern gibt es Wandervereine, deren Mitglieder gern im Gebirge oder in den Flusstälern wandern: mit einem Zelt, Rucksäcken und Gitarre. Würdest du gern eine Wanderung machen? Wenn ja, dann welche Erlebnisse machen für dich diese Urlaubsart attraktiv? Wenn nein, erkläre, warum.

Aspekte:

- Führe deine Rolle authentisch, als ob du in einem Radiostudio die Zuhörer ansprechen würdest.
- Sprich möglichst erweitert zu drei Inhaltspunkten, die du bekommen hast.

Die Vorbereitung: 5 Minuten.

Du sprichst mindestens 3,5 Minuten.