

**КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ  
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ ПИСЬМЕННОГО ТУРА  
всех возрастных групп школьного и муниципального  
этапа всероссийской олимпиады школьников по  
немецкому языку 2024/25 учебный год**

**Чтение**

1.	B
2.	B
3.	B
4.	A
5.	A
6.	B
7.	A
8.	A
9.	B
10.	C
11.	A
12.	A
13.	F
14.	K
15.	B
16.	J
17.	C
18.	D
19.	E
20.	G

**Лексика и грамматика**

1	Land
2	Afrika
3	Frage
4	bekannt
5	brachte
6	Jahr
7	eröffnete
8	waren
9	lernten
10	nahmen
11	Schokolade
A	weder
B	dass
C	der
D	es
E	in
F	der

<b>G</b>	aus
<b>H</b>	der
<b>I</b>	in

### Страноведение

<b>1</b>	C
<b>2</b>	A
<b>3</b>	A
<b>4</b>	B
<b>5</b>	B
<b>6</b>	B
<b>7</b>	C
<b>8</b>	A
<b>9</b>	A
<b>10</b>	A
<b>11</b>	C
<b>12</b>	C
<b>13</b>	B
<b>14</b>	A
<b>15</b>	B
<b>16</b>	B
<b>17</b>	A
<b>18</b>	A
<b>19</b>	C
<b>20</b>	A

### Аудирование

<b>1</b>	B
<b>2</b>	B
<b>3</b>	A
<b>4</b>	A
<b>5</b>	A
<b>6</b>	C
<b>7</b>	C
<b>8</b>	C
<b>9</b>	B
<b>10</b>	B
<b>11</b>	B
<b>12</b>	A
<b>13</b>	C
<b>14</b>	A
<b>15</b>	A

**Критерии оценки выполнения письменных заданий**

**Максимальное количество баллов – 20.**

<b>БАЛЛЫ за содержание</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ Максимум 10 баллов</b>
<b>10-9 баллов</b>	Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передаёт чувства и эмоции автора и/или героев
<b>8-7 баллов</b>	Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, но тривиален. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передаёт чувства и эмоции автора и/или героев
<b>6-5 баллов</b>	Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передаёт чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю
<b>4-3 балла</b>	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю
<b>2-1</b>	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста <b>не</b> отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю
<b>0</b>	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ**

**Максимум 10 баллов.**

**Общая итоговая оценка выводится на основании критериев, приведенных в таблице: композиция, лексика, грамматика, орфография и пунктуация.**

<b>Композиция (максимум 2 балла)</b>	<b>Лексика (максимум 3 балла)</b>	<b>Грамматика (максимум 3 балла)</b>	<b>Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)</b>
<p><b>2 балла</b> Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделён на абзацы</p>	<p><b>3 балла</b> Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения лексического оформления (допускается не более 1 ошибки)</p>	<p><b>3 балла</b> Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения грамматического оформления (допускается не более 1 ошибки, не затрудняющей понимания)</p>	<p><b>2 балла</b> Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе имеются 1-2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимания высказывания</p>
<p><b>1 балл</b> В целом текст имеет</p>	<p><b>2 балла</b> Участник</p>	<p><b>2 балла</b> Участник</p>	<p><b>1 балл</b> В тексте</p>
<p>чёткую структуру. Текст разделён на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре, и/или логике, и/или связности текста</p>	<p>демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 2-3 лексические ошибки</p>	<p>демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 2-4 грамматические ошибки, не затрудняющие понимания.</p>	<p>присутствуют орфографические (1-4) и/или пунктуационные ошибки (3-4), которые не затрудняют общего понимания текста</p>

<p><b>0 баллов</b> Текст не имеет чёткой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьёзные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи</p>	<p><b>1 балл</b> В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает 4-6 лексических ошибок и/или использует стандартную, однообразную лексику</p>	<p><b>1 балл</b> В тексте присутствуют несколько (4-7) грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста</p>	<p><b>0 баллов</b> В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4), в том числе затрудняющие его понимание</p>
	<p><b>0 баллов</b> Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, и/или в работе имеются многочисленные ошибки (7 и более) в употреблении лексики</p>	<p><b>0 баллов</b> В тексте присутствуют многочисленные ошибки (8 и более) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющие его понимание</p>	