

РЕШЕНИЯ

муниципального этапа
всероссийской и областной олимпиад школьников
по немецкому языку

в Кировской области
в 2024/2025 учебном году

9-11 КЛАССЫ

Задание 1

1. В задании по чтению учащимся предлагается оригинальный текст и 12 утверждений, предполагающих поиск соответствия (А) или несоответствия какого-либо высказывания фразе в тексте (В), а также установление того, упоминается ли в тексте данная информация вообще (С). Время выполнения – 40 минут. Максимальное количество баллов за выполнение задания – 12.

Ключи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	B	B	A	B	A	B	A	C	B	B	A

Задание 2

Ключи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
A	A	B	B	C	B	A	C	B	B	B	D	A	A	D

Задание 3

В лексико-грамматическом тесте необходимо заполнить 20 пропусков в оригинальном тексте. Максимальное количество баллов – 20. Время выполнения – 40 минут.

Aufgabe 1

genannt	1
Gerichte	2
gegessen	3
anstrengend	4
Ei	5
Mahlzeit	6

ermöglicht	7
verschwindet	8
Kindern	9
belegen	10

Aufgabe 2

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
zu	denn	als	da	auf	die	dass	sind	sich	wird

Задание 4

Тест по страноведению предусматривает выбор одного из трех вариантов ответов на 10 вопросов о биографии и творчестве немецкого писателя, поэта, сценариста и кабареиста Эмиля Эриха Кестнера. Вторая часть теста предусматривает выбор одного из трех вариантов ответов на 10 вопросов о жизни и творчестве немецкого философа, одного из центральных мыслителей эпохи Просвещения Иммануила Канта. Максимальное количество баллов – 20.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
c	c	a	a	b	b	b	c	a	c	a	b	b	c	a	c	b	c	c	a

Задание 5

1. При выполнении задания «Письмо» участникам Олимпиады предлагается написать продолжение оригинальной истории, в которой даны начало и конец.
2. Объем письменного высказывания для учащихся 9-х классов – 150-200 слов, для 10-11-х классов – 200-300 слов. Начало и конец истории не входят в указанный объем письменного высказывания.
3. Рекомендуемое время на выполнение задания – 60 минут. За 15, 10 и 5 минут до окончания срока написания работы комиссия сообщает об этом учащимся на русском языке.
4. Черновик и лист заданий проверке не подлежат.
5. Каждая работа оценивается двумя членами жюри, которые работают независимо друг от друга, по предложенным ниже критериям оценивания письменных работ. При проверке письменных работ ошибки не исправляются, ошибочные или спорные места только подчеркиваются. При работе со скан-копиями пометки, сделанные членами жюри, допускаются.
6. Председатель жюри сверяет поставленные двумя членами жюри баллы, выставляет среднее арифметическое на самой работе. Если расхождение в оценках составит более 3 баллов, то работа проверяется третьим членом жюри, после чего засчитывается результат как среднее арифметическое трёх процедур оценивания.
7. Спорные работы (в случае большого расхождения баллов – больше 6) проверяются и обсуждаются коллективно.
8. Баллы за задание «Креативное письмо» выставляются в оценочном листе.
9. Максимально возможный балл за данное задание – 20.

Критерии оценки выполнения креативного письма

Максимальное количество баллов- 20

Баллы за содержание	Содержание Максимум – 10 баллов
10 - 9	Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или

	вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передает чувства и эмоции автора и/или героев.
8-7	Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, но тривиален. Середина текста полностью вписываются в сюжет и соответствуют заданному жанру и стилю. Передает чувства и эмоции автора и/или героев.
6-5	Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передает чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю.
4-3	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю.
2-1	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю.
0	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута.

ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ

Максимум 10 баллов

Общая итоговая оценка выводится на основании критериев, приведенных в таблице: композиция, лексика, грамматика, орфография и пунктуация.

Композиция (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
2 балла Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделен на абзацы.	3 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа практически не содержит ошибок с точки	3 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения	2 балла Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе имеются 1-2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие

	зрения лексического оформления (допускается не более 1 ошибки).	грамматического оформления (допускается не более 1 ошибки, не затрудняющей понимания).	понимание высказывания.
1 балл В целом текст имеет четкую структуру. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике и / или связности текста.	2 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 2-3 лексические ошибки.	2 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 2-4 грамматические ошибки, не затрудняющие понимание.	1 балл В тексте присутствуют орфографические (1-4) и/или пунктуационные ошибки (3-4), которые не затрудняют общего понимания текста.
0 баллов Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.	1 балл В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает 4-6 лексических ошибок и / или использует стандартную, однообразную лексику.	1 балл В тексте присутствуют несколько (4-7) грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4), в том числе затрудняющие его понимание.
	0 баллов Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас и / или в работе имеются многочисленные ошибки (7 и более) в употреблении лексики.	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные ошибки (8 и более) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющие его понимание.	